



# براعم الإيمان

قلم صغير وفكر منير

العدد (٥٥٣) جمادى الآخرة (١٤٤٣ هـ) يناير - فبراير (٢٠٢٢ م)

## الكيميائي الصغير .. تجارب علمية ممتعة



# يحبنا ونحبه

إعداد: سلمى الميمني

حديث  
نبوي

عن أبي يعلى شداد بن أوس رضي الله عنه،  
عن رسول الله ﷺ قال: «إِنَّ اللَّهَ  
كُتِبَ الْإِحْسَانُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ، فَإِذَا  
قَاتَلْتُمْ فَأَحْسِنُوا الْقِتْلَةَ، وَإِذَا ذَبَحْتُمْ  
فَأَحْسِنُوا الذَّبْحَ، وَلِيُحَدِّثْ أَحَدَكُمْ  
شَفْرَتَهُ، فَلْيُرِحْ ذَبِيحَتَهُ» (رواه مسلم).



أحباءنا براعم الإيمان..

يدرك المؤمن بيقين أن الكمال صفة خاصة بالخالق سبحانه وتعالى.. وأن كل ما سواه مخلوقات ناقصة، يحتاج بعضها لبعض.. وعلى هذه السنة الكونية أقام الخالق الحكيم بنيان الكون والإنسان والحياة والأحياء..

وتبعا لهذه الحقيقة فإنه يستحيل على أي كائن أن يستقل بحياته دون الحاجة لغيره؛ بما في ذلك الإنسان، ولهذا فقد أرشد الله عزوجل عباده للتعاون والتشاور والتناصح حتى يسد كل واحد نقص الآخر، من خلال قيامه بالوظائف التي سُخر لها.. وقد أوجب الله التشاور والتناصح وجعلها من سمات المؤمنين اللازمة، كالصلاة والزكاة، فقال سبحانه في السورة التي سماها بـ «الشورى»: ﴿وَالَّذِينَ اسْتَجَابُوا لِرَبِّهِمْ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَأَمْرُهُمْ شُورَى بَيْنَهُمْ وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنفِقُونَ﴾. وفي حديث من جوامع كلمه ﷺ أطلق على الدين كله لفظة واحدة جامعة مانعة، فقال ﷺ: «الدين النصيحة» (صحيح مسلم).

فلنجعل من التناصح والتشاور فيما بيننا قيمة راسخة أصيلة؛ حتى نرى بأعين الآخرين ما لا تراه عيوننا، وندرك بعقول الآخرين ما استصعب على عقولنا إدراكه.

أسرة التحرير



## في هذا العدد

|    |  |    |  |
|----|--|----|--|
| ٢٨ | أخذها بركة وتركها حسرة<br>إعداد: غزوه المطيري رسوم: عسل السعدي                     | ٣  | الافتتاحية/ أمة التشاور والتناصح<br>إعداد: التحرير                         |
| ٣٠ | لأترميها<br>إعداد: راما شموط رسوم: نجلاء عماد                                      | ٥  | زهريتي<br>شعر: محمد عباس داود رسوم: نذير دباس                              |
| ٣٢ | لعبة الزوارة/ أبدع بخيالك<br>إعداد: أسماء الميمني رسوم: مروة كشك                   | ٦  | يوم بدون الأم<br>سيناريو: أسماء السكاف رسوم: كريم العشري                   |
| ٣٤ | مرح تحب الفرح<br>سيناريو: أسماء السكاف رسوم: عسل السعدي                            | ٨  | حضارة الإسلام/ من أسس مهنة الصيدلة؟<br>سيناريو: طارق مراد رسوم: بسمه مصطفى |
| ٣٦ | بيت العصافير<br>إعداد: محمود الساييس رسوم: نذير دباس                               | ١٠ | آداب الذكر<br>إعداد: أمين حميد عبد الجبار رسوم: بسمه مصطفى                 |
| ٣٨ | أسيخ الفطور الصحي<br>إعداد: سلمى الميمني رسوم: بسمه مصطفى                          | ١٢ | سلوم والعلوم/ عيون ملونة<br>سيناريو: راما شموط رسوم: شروق بوشناق           |
| ٤٠ | الكلمة الطيبة<br>إعداد: سليمان خالد الرومي رسوم: بسمه مصطفى                        | ١٤ | عمر بن الخطاب<br>إعداد: البندري المطيري                                    |
| ٤٢ | أنا وجدي/ نصف شطيرة<br>سيناريو ورسوم: حسام الدندشي                                 | ١٦ | آية وحديث/ الأخلاق..<br>إعداد: جاسم الجاسم رسوم: بسمه مصطفى                |
| ٤٤ | أم الرداء<br>إعداد: أسماء السكاف رسوم: نذير دباس                                   | ١٧ | حداثة القرن/ القمح..<br>إعداد: مشاري الحمد رسوم: بسمه مصطفى                |
| ٤٦ | تأمل ولون/ فضل التسبيح والتهليل والثناء<br>إعداد: البندري المطيري رسوم: بسمه مصطفى | ١٨ | أسنانني تؤلمني<br>إعداد: خالد خلاوي رسوم: بسمه مصطفى                       |
| ٤٨ | لغز ورسمه<br>إعداد: عبد الله أحمد عبد الله رسوم: بسمه مصطفى                        | ٢٠ | أشغال فنية<br>إعداد: رنا محمد وثيد شعراوي رسوم: بسمه مصطفى                 |
| ٤٩ | تعلم<br>إعداد: محمود الساييس رسوم: بسمه مصطفى                                      | ٢٢ | البركلن<br>إعداد: بزة المكيي رسوم: نجلاء عماد                              |
| ٥٠ | أحبك يا وطني<br>إعداد: فهد محمد الخزي  | ٢٤ | الخليع والغفور<br>إعداد: عائشة السكاف رسوم: نجلاء عماد                     |
| ٥١ | لا تسخر من أخيل فينجيه الله ويبتليك (القصة الصائفة)<br>رسوم: نذير دباس             | ٢٦ | المهرضة اللطيفة<br>إعداد: همام محمد الجرف رسوم: نجلاء عماد                 |

### رئيس التحرير

فهد محمد الخزي

### مدير التحرير

زيد مطلق الهاملي

### المراقب المالي والإداري

طلال عثمان العثمان

### رئيس قسم البراعم

مشاعل العتيبي

### رئيس قسم الشؤون الإدارية والمالية

العنود البطي

### التدقيق الشرعي

تركي محمد النصر

### التدقيق اللغوي

أمين حميد عبد الجبار

### التحرير

أسماء السكاف  
البندري المطيري  
بزة المكيي  
سلمى الميمني  
عمرو طه عبد الغني  
غزوه المطيري

### رسم

بسمه مصطفى

### تصميم وإخراج

حازم صبري





شعر: محمد عباس داود  
رسوم: نذير دبّاس

# زهرتي

زهيرتي الندية      بهية بهية  
تداعب الأنساما      وترسلُ السلاما  
لشمسها البهية  
تقولُ للضياء      بفرحة اللقاء  
حالتَ مرحبا      وجئتَ طيبا  
بأجمل الدعاء  
وحيثما أراها      يروقني شذاها  
أقولُ في حبور      لهذه الزهور  
سبحان من براها  
وزهرتي صغيرة      حية نضيرة  
بوجهها الحنون      تلوح للعيون  
كأنها أميرة  
ما أروع الزهور      برونق الحضور  
عنوانها الجمال      ورقة الخلال  
وأطيب العطور







# يوم بدون الأم

فكرة: مشاعل العتيبي

رسوم: كريم العشري

سيناريو: أسماء السكاف











# من أسس مهنة الصيدلة؟

تاريخ يحترمه التاريخ (١)

رسوم: بسمة مصطفى

سيناريو: طارق مراد







وكان في كل مدينة رئيس للصيادلة يمتحنهم



وفي كل مستشفى كانت هناك  
صيدلية ملحقة به



وكان في كل مدينة مفتش خاص يقوم بجولة ليراقب تحضير  
الأدوية في الصيدليات، وكانت ترافقه شرطة الصحة!



وكان رئيس الصيادلة  
يمنح الناجحين رخصة  
العمل ويقيّد أسماءهم  
في الجدول الخاص بهم!



وكان الصيادلة يصنعون الأدوية  
حسب التعليمات الرسمية الموجودة  
في «كتب الأدوية» التي ألفها  
علماء مثل ابن سعيّد... وغيره



بعد مئات السنين، وعندما  
أراد الأوروبيون أن يتقدموا  
أخذوا يقلّدون ما فعلته  
الحضارة الإسلامية في  
مجال الصيدلة.. وفي  
كل مجال!



كما كان الصيادلة  
بجانب عملهم الأساسي  
يفحصون المواد  
الغذائية ويراقبون  
الأفران وباعة  
الحليب والأطعمة  
ويفحصون اللحوم...



# آداب الذكر

آداب إسلامية

رسوم: بسمه مصطفى

إعداد: أمين حميد عبد الجبار

مع نسمات الفجر الأولى التي تنفس بها صُبحه البهي، وقف عمر خلف أخيه دون أن يلحظه مصطفى الذي كان منهمكا في ورده اليومي من الأذكار الصباحية، بعد صلاة الفجر.. وقد لاحظ عمر أن أخاه يمسح خده بين الفينة والأخرى، فاقترب من وجهه فإذا هي دموع!

قال عمر: ما يبكيك  
يا أخي؟

رد مصطفى: ألم تسمع حديث  
رسول الله ﷺ: «سبعة يظلهم  
الله في ظله.. وذكر منهم: ورجلا  
ذكر الله خاليا ففاضت عيناه»  
(صحيح البخاري).

قال عمر: بلى سمعته، ولكن  
كيف أصل لهذه المنزلة؟

قال مصطفى إذا التزمت  
آداب الذكر هذه:



ثانيها : الجلوس باتجاه القبلة  
ساكننا خاشعا لمناجاة الله  
تعالى.

أولاهها : الوضوء قبل الذكر،  
فإن الوضوء الصالح يطرد  
عنك الشيطان.

ثالثها : إرادة وجه الله تعالى بذكره، وقد خرج ﷺ على حلقة من أصحابه، فقال : « ما  
أجلسكم؟ قالوا : جلسنا نذكر الله ونحمده على ما هدانا للإسلام، ومن به علينا، قال : آله  
ما أجلسكم إلا ذاك؟ قالوا : والله ما أجلسنا إلا ذاك، قال : أما إنني لم أستحلفكم تهمة  
لكم، ولكنه أتاني جبريل فأخبرني، أن الله عزوجل يباهي بكم الملائكة » (صحيح مسلم).

رابعها : الابتداء بتطهير النفس بالاستغفار، قال تعالى : ﴿ وَالَّذِينَ إِذَا فَعَلُوا فَحِشَةً  
أَوْ ظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ ذَكَرُوا اللَّهَ فَاسْتَغْفَرُوا لِذُنُوبِهِمْ وَمَنْ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ إِلَّا اللَّهُ وَلَمْ  
يُصِرُّوا عَلَىٰ مَا فَعَلُوا وَهُمْ يَعْلَمُونَ ﴾ (آل عمران: ١٣٥).

سادسها : استحضار عظمة الله وجلاله،  
ومعاني أسمائه الحسنى، قال تعالى :  
﴿ إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ إِذَا ذُكِرَ اللَّهُ  
وَجِلَتْ قُلُوبُهُمْ وَإِذَا تُلِيَتْ عَلَيْهِمْ آيَاتُهُ  
زَادَتْهُمْ إِيمَانًا وَعَلَىٰ رَبِّهِمْ يَتَوَكَّلُونَ ﴾  
(الأنفال: ٢).

خامسها : اختيار الأوقات  
المناسبة لذكر الله تعالى  
كالسحر والأصيل وعقب  
الصلوات والأيام الفاضلة.

سابعها : افتتاح الذكر واختتامه بحمد الله والصلاة والسلام على رسول الله وبالدعاء.  
اختتم مصطفى حديثه لأخيه بقوله : وكما في كل الآداب.. هناك آداب أخرى ينبغي تقصيصها  
حتى يكون الذكر كما أراده الله سبحانه، وكما بينه حبيبنا محمد ﷺ.  
وعندما يرق القلب تدمع العين.



# عيون ملونة

سيناريو: راما شموط

رسوم: شروق بوشناق





هذا شيق  
للغاية!

سأتيكم بالجواب  
خلال دقائق،  
استعدوا

مهم سؤال جيد، لنسأل  
عالمنا الصغير سلّوم

أولاً، يجب أن تعرفوا أن  
الجزء الملون في العين يسمّى  
القزحية

تفضل أسمعنا

لقد أتيتكم  
بالخبر اليقين

سبحان الله،  
معلومة غاية في  
الروعة!

فعندما تنعدم  
هذه الصبغة  
نهائياً تكون العين  
زرقاء، والقليل  
منها يجعل العين  
خضراء، والمزيد  
يجعلها بنية  
والكثير منها يجعل  
العين سوداء

ويوجد أيضاً  
صبغة في  
الجسم اسمها  
صبغة الميلانين،  
إن كمية هذه  
الصبغة في  
القزحية هي  
التي تحدد لون  
العين،



# عمر بن الخطاب

ثاني المبشرين بالجنة

إعداد: البندري المطيري

العشرة المبشرون بالجنة

العشرة المبشرون بالجنة، جمعهم النبي ﷺ في حديث واحد، قال: «أبو بكر في الجنة، وعمر في الجنة، وعثمان في الجنة، وعلي في الجنة، وطلحة في الجنة، والزبير في الجنة، وعبد الرحمن بن عوف في الجنة، وسعد بن أبي وقاص في الجنة، وسعيد ابن زيد في الجنة، وأبو عبيدة بن الجراح في الجنة» (رواه الترمذي).





هو عمر بن الخطاب بن نفيل العدوي أبو حفص. ثاني الخلفاء الراشدين وأول من لقب بأمير المؤمنين، الشجاع الحازم صاحب الفتوحات، يضرب بعدله المثل، وقال عنه رسول الله ﷺ «أشدهم في دين الله هو عمر بن الخطاب» (أخرجه ابن ماجه). لا يخشى في الله لومة لائم. وقد اشتهر عمر بورعه وخوفه من الله وزهده ودفاعه عن الإسلام. كان في الجاهلية من أبطال قريش وأشرفهم، وله السفارة فيهم، ينافر عنهم وينذر من أرادوا إنذاره، أسلم قبل الهجرة بخمس سنين، وشهد الوقائع، فما كان المسلمون قادرين على الصلاة عند الكعبة إلا بعد إسلام عمر بن الخطاب رضي الله عنه. لقبه النبي ﷺ بالفاروق وكناه أبا حفص، وكان يقضي على عهد رسول الله ﷺ. بويع بالخلافة يوم وفاة أبي بكر عام (١٣ هجرية)، وفي أيامه تم فتح الشام والعراق وافتتحت القدس والمدائن ومصر والجزيرة.

حتى قيل انتصب في عهده اثنا عشر ألف منبر في الإسلام. وهو أول من وضع للمسلمين التاريخ الهجري، وأول من دَوّن الدواوين في الإسلام. قالوا في صفته: كان أبيض عاجي اللون، طَوَّالاً مشرفاً على الناس، كث اللحية يصبغ لحيته بالحناء والكتم، استشهد على يد أبي لؤلؤة المجوسي الذي قتله بخنجر في خاصرته وهو يصلي صلاة الصبح، وعاش بعد الطعنة ثلاث ليال.

المصدر: الأعلام للزركلي.





# الأخلاق..

مكانة عظيمة في الإسلام

رسوم: بسمة مصطفى

إعداد: جاسم الجاسم

آية وحديث

عندما ندعو إلى الالتزام بالصفات الجيدة والأخلاق الحسنة، ليس فقط لأن هذا ما يطالبنا به ديننا الإسلامي الحنيف، إنما لأن عاداتنا وطبيعة مجتمعاتنا تفرض علينا حسن الخلق والتعامل المبني على الاحترام والتقدير للآخرين.

وكما كان الإنسان قريباً من القرآن الكريم والسنة النبوية الشريفة، كانت أخلاقه أحسن لأن الإسلام المصدر الأول في تعليم الأخلاق الحسنة، بالإضافة إلى دور الأسرة في التنشئة الصالحة، والأفراد المقربين والمجتمع والبيئة المحيطة، فكلها عوامل تؤثر بالسلب والإيجاب على السلوك والأخلاق وطريقة التعامل.

ولنا في رسول الله ﷺ أسوة حسنة في التعامل الحسن والأخلاق الحميدة، فهو النموذج الذي يقتدى به في حسن الخلق، فقد كان أحسن الناس خلقاً وأكرمهم وأتقاهم.

وامتدح الله تعالى أخلاق النبي ﷺ في القرآن الكريم بقوله تعالى: ﴿وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيمٍ﴾ (القلم: ٤)

وقال تعالى: ﴿لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ لِّمَن كَانَ يَرْجُوا اللَّهَ وَالْيَوْمَ الْآخِرَ وَذَكَرَ اللَّهَ كَثِيرًا﴾ (الأحزاب: ٢١).  
وفي الحديث الصحيح قال ﷺ: «إِنَّ خِيَارَكُمْ أَحَاسِنُكُمْ أَخْلَاقًا» (صحيح البخاري).





# القمح..

فوائد صحية مذهلة

رسوم: بسمة مصطفى

إعداد: مشاري المحمد

حدايق  
القرآن

ورد ذكر «السنبلة» في القرآن الكريم أكثر من مرة في صيغ جمع مختلفة سنبلات وسنبال وسنبل. قال الله تعالى: ﴿مَثَلُ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ كَمَثَلِ حَبَّةٍ أَنْبَتَتْ سَبْعَ سَنَابِلٍ فِي كُلِّ سُنْبُلَةٍ مِائَةُ حَبَّةٍ وَاللَّهُ يُضَاعِفُ لِمَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ﴾ (البقرة: ٢٦١).

وقال تعالى: ﴿يُوسُفُ أَيُّهَا الصِّدِّيقُ أَفْتِنَا فِي سَبْعِ بَقَرَاتٍ سِمَانٍ يَأْكُلُهُنَّ سَبْعُ عِجَافٍ وَسَبْعِ سُنبُلَاتٍ خُضْرٍ وَأُخَرَ يَابِسَاتٍ لَعَلِّي أَرْجِعُ إِلَى النَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَعْلَمُونَ﴾ (يوسف: ٤٦).

وقال تعالى: ﴿قَالَ تَزْرَعُونَ سَبْعَ سِنِينَ دَأَبًا فَمَا حَصَدْتُمْ فَذَرُوهُ فِي سُنْبُلِهِ إِلَّا قَلِيلًا مِمَّا نَأْكُلُونَ﴾ (يوسف: ٤٧).

فما هي السنبلة؟ السنبلة جزء في النبات يتكون فيه الحب من القمح والشعير ونحوهما. وإذا تحدثنا عن نبات القمح تحديدًا وفوائده وأهميته، فإن سنبلة القمح تتكون من عدد من السنبيلات، التي تنتج حبوبًا يعتبر الغذاء الرئيسي لكثير من شعوب العالم. ويتميز القمح بأن له أنواعًا متعددة جدًا، منها ما يصلح لعمل الخبز ومنها لعمل المعجنات أو المعكرونة. ويصنف القمح بأنه من أكثر المنتجات الاستهلاكية طلبًا ووفرة في الأسواق، بسبب ما يتميز به من فوائد صحية عظيمة. أما عن زراعة القمح فإنه يزرع في غالبية دول العالم.. مرة واحدة في السنة وفي بعض البلدان يزرع مرتين.

ويتميز القمح بأنه يحتوي على العديد من الفوائد الصحية المذهلة، التي جعلت منه أهم وأقدم الأصناف الغذائية. وكلما كانت منتجات القمح مصنوعة من الحبوب الكاملة زادت فوائده الصحية والطبية.

ومن أهم فوائد تناول منتجات القمح الكاملة زيادة طاقة وحيوية الجسم، كون حبوب القمح غنية بالكربوهيدرات التي يحتاجها الجسم لممارسة الأنشطة اليومية، فضلًا عن احتوائها على الفيتامينات التي تساعد في تحسين وظائف الدماغ. وتساعد الألياف الغذائية الموجودة في القمح على تعزيز عملية الهضم وتحسين عمليات الأيض في الجسم. ويؤدي تناول القمح الكامل بانتظام إلى المساهمة في منع الإصابة بأمراض السمنة، وتراكم الدهون الثلاثية، إضافة إلى خفض مستويات الكوليسترول الضار في الجسم.





# أسناني تولدني

## قصة ومعلومة

رسوم: بسمه مصطفى

إعداد: خالد خلاوي

ذات ليلة حضر ناصر حفلة في بيت عمه بمناسبة انتقاله إلى منزل جديد، برفقة والده وأخيه حمود، وسار الأخوان داخل البيت حتى وصلا إلى طاولة الطعام فقال ناصر مسرورا: حلويات وشوكلاته.. رائع..

ورد عليه حمود محذرا:

- احترس يا ناصر لا تكثر من تناول الحلويات.

- لماذا.. دعنا نستمع بالاحتفال؟!

- احتفل وتناول ما تريد ولكن بدون إسراف.

- لا بأس في الزيادة الليلة فقط.

- أخي الحبيب.. كثرة تناول الحلويات يضر بصحتك.. فهي تزيد الوزن وتؤدي إلى تسوس الأسنان..



ولم يستمع ناصر لنصيحة أخيه فتناول كميات من أنواع الحلويات والشوكلاته، وبعد العودة إلى منزله شعر بخمول شديد ونام دون أن ينظف أسنانه، ورأى في منامه شيئا عجيبا.. رأى أسنانه قد خرجت من فمه وأخذت توقظه قائلة:

- سامحك الله يا ناصر لقد أرهقتنا كثيرا الليلة.

- استيقظ وقم لتنظيفنا من بقايا الطعام.

- استيقظ قبل أن يصل إلينا التسوس.

- هيا يا ناصر.



واستيقظ ناصر من نومه مذهولا وقد أخذ يبحث حوله عن الأسنان التي كانت تكلمه فلم يجدها، بينما شعر بالألم في أسنانه فأسرع إلى الحمام ونظفها بالفرشاة والمعجون ولكن الألم استمر.





وانطلق ناصر مسرعاً إلى والده وقد وضع يده على خده من ناحية الفك السفلي وهو يشكو قائلاً:

- أبي.. أسناني تؤلمني..

وعلى الفور أخذه والده إلى طبيب الأسنان، وفحص الطبيب أسنان ناصر وقدم له العلاج الضروري وتوقف الألم، ولما عرف الطبيب قصة الحفلة، قال لناصر:

- ماذا يحدث إذا لم تكن لدينا أسنان؟  
فأجابه طبيب الأسنان:

- خلق الله تعالى لنا الأسنان لتؤدي وظائف مهمة في مضغ الطعام والكلام، فإذا لم يكن لدينا أسنان لن نتتمكن من ابتلاع الطعام ونطق العديد من الحروف.

### الأسنان:

يستخدم الناس أسنانهم بصورة

رئيسية لمضغ وطحن الطعام، ويبلغ عدد الأسنان

(٣٢) سناً، موزعة داخل الفم على فكين: الفك

العلوي والفك السفلي، وتحاط الأسنان بالثة

وتغطيها مادة المينا، وتتنوع الأسنان ما بين القواطع التي تقطع

الطعام لأجزاء صغيرة والأضراس التي تطحن الطعام ليسهل بلعه.

وتؤدي الأسنان أيضاً دوراً مهماً في النطق. حيث يتم استخدام الأسنان

واللسان معاً لإحداث العديد من الأصوات التي تكون الكلمات. فعلى سبيل المثال

يمكن نطق الحرف (ذ) بوضع ذروة اللسان بين الأسنان العلوية والأمامية. وقد

لا يتمكن الشخص الذي يفقد أسنانه من نطق هذا الحرف.



# أشغال فنية

رسوم: بسمة مصطفى

إعداد: رنا محمد وليد شعراوي

أشغال

فنية

## عمل فاصل للكتب

### الأدوات:

أزرار القمصان  
وبالامكان تزيين الزر  
بما نحب.

مقبض  
الورق.



### طريقة العمل:

لاصق صمغي.



- ١- نلصق الزر على المقبض  
من الأعلى عن طريق اللاصق  
الصمغي.
- ٢- نلصق قطعة قماش من الخلف  
كما هو موضح بالصورة.
- ٣- يصبح لدينا فاصل للكتب كما  
هو بالصورة.



## عمل فاصل للكتب بطريقة أخرى

### الأدوات:

أعواد الآيس كريم  
الخشبية أو أي عود  
آخر.



لاصق صمغي.



مقص.

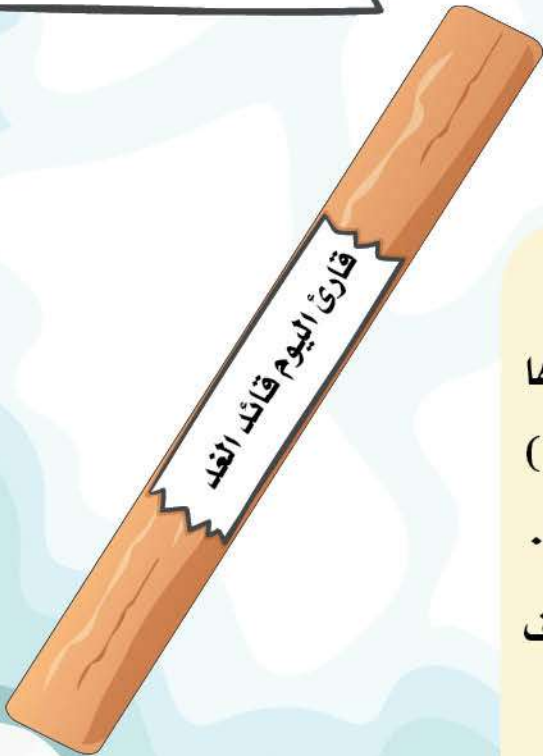


ورق أبيض، نكتب عليها أية  
مقولة نريدها أو أية رسمة  
أو عبارة تحفيزية.

قارئ اليوم قائد الغد

### طريقة العمل:

- ١- نغلف الورقة (التي تم إعدادها وكتابة مقولة أو صورة عليها) ونلصقها باللاصق على العود.
- ٢- نضع شريطة من الطرف لنحصل على فاصل للكتب.





# البركان

رسوم: نجلاء عماد

إعداد: بزة المكيمي



اليوم سوف نقوم بعمل تجربة ممتعة وهي

## تجربة البركان

هيا بنا يا أصدقائي نرى كيف تتم

بإشراف الكبار

ما سنحتاجه هو:

زجاجة فارغة



كأس من الخل



ملون الطعام



بيكربونات الصوديوم



صابون سائل



ماء





# هيا بنا نبدأ:

١ نأخذ ملعقتين من بيكربونات الصوديوم ونضعه في الزجاجاة.

٢ نسكب فوقه نصف كأس من الخل.

٣ نلاحظ سرعة تفاعل بين الخل وبيكربونات الصوديوم.

٤ نضع فوقه الصابون وقليلاً من ملون الطعام ليعطي تأثيراً بركانياً.

٥ وأخيراً نضع القليل من الخل وكوباً من الماء!

يا الله يبدو كبركان حقيقي!





# الحليم والغفور

إعداد: عائشة السكاف

رسوم: نجلاء عماد

رحلة مع خالد

ما بك يا بني؟  
يمكننا تعلم طريقة حله معا،  
فالعلم بالتعلم والحلم بالتحلم

إنه صعب جدا، ولن أتمكن من  
تعلم هذا الشيء المعقد أبدا

الحلم هو قدرتك على التحلي  
بالصبر دون أن تغضب  
بسرعة

هي صفة يحب الله تعالى  
أن تتحلى بها تعبدا باسمه  
الحليم  
فهو الحليم الذي لا يعاقب  
عباده على أخطائهم بسرعة،  
بل يمهلهم حتى يتوبوا  
ويستغفروا

ماذا تقصد بالحلم؟  
هو الذي نراه عندما ننام؟







# الممرضة اللطيفة

رسوم: نجلاء عماد

إعداد: همام محمد الجرف

أنا سنا في الصف الثاني الابتدائي، وأحب الرياضة كثيرا، ولكني اليوم للأسف تعرضت لحادث في مضمار السباق، فقد كنت أركض بسرعة، وسقطت أرضا؛ فتعرضت ساقي لبعض الرضوض والجروح، ولكن معلمتي سارعت لإنقاذي وأسعفنتني إلى عيادة المدرسة، فاستقبلتني الممرضة علياء بابتسامتها الرقيقة، حيث قامت بمسح الجرح، ثم تعقيمه باستخدام المعقمات الطبية، وضمدت ساقي بعدها باستخدام الشاش الطبي، وشدت الضماد جيدا، وبعد أن وصفت لي الطبية حقنة مضاد حيوي، قامت الممرضة علياء بحقني بها، كنت خائفة جدا، وأبكي دون توقف، فمسحت رأسي، وقالت: لم أنت خائفة؟ فقلت لها: أكره الحقن، فقالت باسمه: لقد انتهى الأمر، فقلت لها: ولكن لم أشعر بال ألم الوخز





على الإطلاق! فابتسمت وقالت: حمدا لله على سلامتك، ولكن في المرة المقبلة حذار أن تركضي بسرعة زائدة، وعليك بأخذ قسط من الراحة حتى تتماثلين للشفاء. وبعد ذلك اتصلت إدارة المدرسة بوالدي، فقدم إلى المدرسة وصحبني إلى المنزل، وقال لي: يا عزيزتي لقد انشغلنا عليك جدا. وعندما وصلنا المنزل وشاهدتني والدتي على تلك الحال، ضمتني إلى صدرها وأخذت تقبلني وتبكي، فقلت لها: لا عليك يا أمي أنا بخير، وسأتعافى قريبا بإذن الله، فالممرضة الرائعة علياء قامت بكل ما يتطلبه الحادث من علاج على الوجه الأكمل، كم هي لطيفة يا أمي، إنها ترتدي ثوبا ناصع البياض كقلبها الطيب، وأعدك بأن أتوخي الحذر، كي لا يصيبني أي ضرر، فأخذت تضحك من عفويتي، وتقول: الحمد لله في السراء والضراء. قلت لها: عرفت أهمية العيادة في المدرسة وحاجتنا للممرضة اللطيفة التي تحل الأمور بسرعة وحكمة.







# أخذها بركة وتركها حسرة

رسوم: عسل السعدي

إعداد: غزوه المطيري

في يوم الجمعة اتصلت نورة على صديقتها ليلي لتخبرها ما حل بها..

لقد أضعت أوراق المشروع  
الذي يجب أن نسلمه يوم  
الأحد يا ليلي، ولا أعلم لماذا  
دائماً تضيع مني أشياءي،  
ولا يسير كل شيء على ما  
يرام!

لا عليك يا صديقتي، قد  
أخبرتني أمي ذات مرة  
عندما كانت درجاتي  
في الاختبار سيئة ولم  
أكن أستطيع التركيز..

أن علي أن أتوكل على الله، وأوصتني  
أن أقرأ سورة البقرة على الدوام،  
فلا تعلمين يا نورة كيف تغيرت  
حياتي من بعدها، وكيف توفقت  
وتسهلت أموري، وسخر الله لي عباده،  
فالمواظبة على قراءة البقرة يا  
نورة لها نتائج عظيمة على نفسك  
وتركيزك وحتى رزقك







# لا ترميها

يوميات  
ومغامرات

رسوم: نجلاء عماد

إعداد: راما شموط









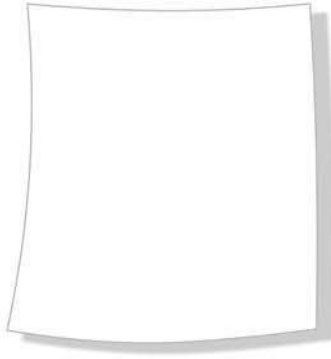
# أبدع بخيالك

لعبة الزوارة

رسوم: مروة كشك

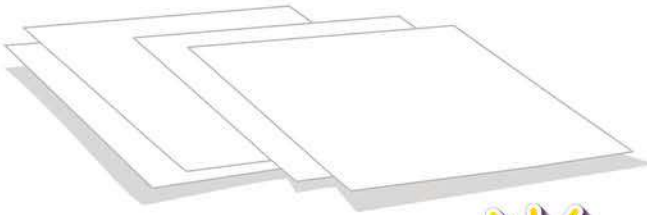
إعداد: أسماء الميمني

صفحة تقدم أفكارا لألعاب متنوعة تهدف إلى قضاء الأطفال وقت الزوارة الأسبوعية بمتعة أكبر وتواصل أكثر بعيدا عن الألعاب الإلكترونية.



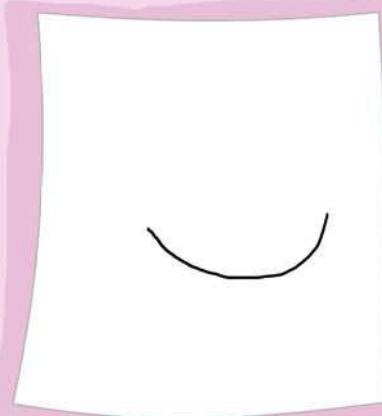
ماذا نحتاج؟

- لوحة بيضاء.
- أوراقا بيضاء.
- ألوانا.



فكرة 1

يرسم القائد على اللوحة البيضاء شكل خط أو قوس أو نصف دائرة أو أي شكل يختاره ثم يطلب من اللاعبين تكملة الرسمة، بحيث يصبح شكلا متكاملا.







## فكرة 2

يرسم القائد مثلا سيارة والمطلوب من اللاعبين رسم سيارة وإكمال اللوحة برسومات أخرى، ويكتب نصا قصيرا حولها، بحيث يكون المشهد كاملا، مثال (سيارة تمشي بالصحراء مع سماء زرقاء..)



## فكرة 3

- يكتب القائد حرفا على اللوحة وبجانبه المطلوب من هذا الحرف، مثال (م) أطعمة.
- يقوم اللاعبون بكتابة كلمات لأطعمة تبدأ بحرف الميم.
- ومثلا يكتب (ج) حيوانات.. الخ.



## همسة تربوية:

ألعاب الشاشات تسرق الأوقات، أما مثل هذه الألعاب فتصنع الأوقات.





# مرح تحب الفرح

رسوم: عسل السعدي

سيناريو: أسماء السكاف

## مرح بنت لطيفة في السادسة من عمرها تحب الضحك والمزاح كثيرا ولكن...

في حصة اللغة العربية بدأت ندى بالقراءة ولكنها تلعثمت قليلا وأخطأت بكلمة حقيبة ولفظتها حقبية، وهجأة سمع الجميع صوت ضحك قوي، كانت مرح تضحك بشدة، عبست المعلمة قليلا وقالت: مرح، لم هذا الضحك؟ قالت مرح: ألم تسمعو؟! حقبية حقبية! أخرجت ندى وشعرت برغبة بالبكاء فجلست.. طلبت المعلمة من مرح الاعتذار وقالت: لا بأس لو أخطأنا ونحن نتعلم، الأمر ليس مضحكا. لم تعتذر مرح وقالت لنفسها: لماذا أعتذر؟ الأمر بسيط لم انزعجوا.. مجرد مزح وضحك!

وفي يوم الرحلة المدرسية وبينما الفتيات يمشين في الحديقة ويجمعن أوراق شجر مختلفة لشروع العلوم فجأة ظهر أمامهن من بين الشجر وجه مخيف، بدأت البنات بالصراخ..

نزعزت مرح القناع الضخم الذي تلبسه وصارت تضحك بشدة وتقول: يا إله لو رأيتهن وجوهكن كيف شحبت..

ابتعدت البنات عنها وذهبن للمعلمة ليخبرنها، هزت مرح كتفيها واستمرت بالضحك وقالت لنفسها: لم يشتكين للمعلمة.. مجرد ضحك ومزح، لن تقول المعلمة شيئا فالأمر بسيط!

في المنزل جلست مرح بحزن وقالت لأُمها: كلهم يبتعدون عني ويرفضون حتى القدوم لمنزلنا للعب معي، بنات خالتي وحتى صديقاتي!

قالت الأم: وما الحل برأيك يا مرح؟

قالت مرح بغضب: قالوا بأنني أسخر ولكنني أمزح مجرد مزح وضحك..

قالت الأم: الفرح يا مرح بالضحك مع الأصدقاء لا عليهم.





# بعض الأسئلة

## عن القصة



هل كان الأمر بسيطاً والأصدقاء غضبوا  
من مرح بلا سبب؟

.....  
.....

لو كنت مكان إحدى صديقات مرح كيف  
ستتصرفين؟

.....  
.....

ماذا تتوقع أن تفعل مرح وكيف ستتصرف؟

.....  
.....

شاركونا إجاباتكم على البريد الإلكتروني  
للمجلة.



# بيت العصافير

إعداد: محمود السائيس

رسوم: نذير دباس

ما أجدد ما  
تصنعه بأيدينا

في يوم العطلة ذهب حمد مع أسرته إلى مزرعة جده كعادتهم، وكانت هذه المرة بصحبة أولاد عمه. فرح حمد بوجودهم معه داخل المزرعة حيث يستطيع أن يستمتع معهم باللعب والمرح. أحضر حمد الكرة وكونوا فريقًا للعب وظلوا سعداء إلى أن رمى أحدهم الكرة عاليًا فأصابت عش العصفور الموجود أعلى الشجرة، وسقط منه عصافير صغار على الأرض. غضب الجميع لما حدث، وقال زياد: بعد قليل سوف تبحث عنهم الأم وتغضب لعدم وجود العش. حمد: أسرع يا خالد وأعطني السلة من هناك. حمل حمد العصافير برفق ووضعهم في السلة ووضع لهم الماء وبعض حبات القمح، ثم قال: يا رفاق سأقوم الآن بصنع بيت معلق للعصافير تعويضًا لما حدث، ورفقا بهذا المخلوق الجميل. حمد: انتبهوا جيدًا للعصافير الصغار فأنا لا أغيب عنكم. أسرع حمد إلى أخيه الأكبر قائلًا يا أخي، أريدك أن تأتي معي بالسيارة إلى المحل.. أحتاج بعض الأغراض لجلبها.







- حسنًا يا حمد هيا بنا.

اشترى حمد بعض الأخشاب غير المدهون وغير المعالجة لئلا تضر العصافير، وبعض أنواع المسامير الأكثر إحكامًا، وبعض الألوان الساطعة البراقة المحايدة للطبيعة.

عاد حمد ومعه جميع الأدوات، ثم قام بتنفيذ البيت بصحبة رفاقه الذين كانوا متحمسين لهذا العمل الجيد.

انتهى حمد من بيت العصافير الذي أصبح على شكل مُستطيل، ومن الأعلى على شكل مُثلث، ومن الأمام له فتحة مناسبة تسمح بدخول الطير وخروجه من البيت بسهولة وفي نفس الوقت لا تشكل خطرًا على حياته من الافتراس، ثم قام حمد بوضع العصافير الصغار فيه وقام بتعليق البيت على الجذع الذي سقط منه العش، حتى عودة الأم والاطمئنان لرؤية صغارها.

ظل حمد ورفاقه في متابعة بيت العصافير وعزم في نفسه ألا يعود مع أسرته إلى البيت قبل الاطمئنان على عودة الأم لصغارها، وبعد فترة عادت الأم وظلت تبحث عن أولادها وتصيح والعصافير الصغار تصيح أيضًا إلى أن عثرت عليهم داخل البيت الجديد. فرح الجميع وقالوا الحمد لله حمدًا كثيرًا.





# أسياخ الفطور الصحي

رسوم: بسمة مصطفى

إعداد: سلمى الميمني

- بمساعدة وإشراف أحد الكبار ندخل المطبخ.

- نربط الشعر.

- لا نقرب من المواد الحادة أو الفرن المشتعل.

- نغسل أيدينا جيدا.



١- كوب من الطماطم الكرزية.

٢- كوب خيار يقطع مكعبات كبيرة.

٣- كوب من الجبن قشقوان المدور (الكور الصغيرة).

٤- كوب من الزيتون الأخضر أو الأسود منزوع النوى.

٥- صحن خبز من النوع المفضل لديك.

٦- أسياخ الخشب.

٧- ملعقتان من الزعتر.





## الخطوات:

- ١ - بمساعدة وإشراف الكبار أقوم بتجهيز الأسياخ الخشبية.
- ٢ - أضع في كل سيخ حبة طماطم كرزية، ثم الجبن والخيار والزيتون، يمكن إعادة المكونات حسب طول السيخ.
- ٣ - يُرش السيخ بملعقة زعتر.
- ٤ - يقدم في صحن التقديم مع الخبز المفضل.

## ملاحظة:

من الممكن تناول المكونات المذكورة لوحدها كوجبة خفيفة، أو إضافة قطعة خبز أسمر.





# الكلمة الطيبة

رسوم: بسمة مصطفى

إعداد: سليمان خالد الرومي

أحبائي براعم الإيمان

من مفاتيح القلوب الكلمة الطيبة التي مدحها القرآن الكريم ﴿الْمَ تَرَكَفَ ضَرْبَ اللَّهِ مَثَلًا كَلِمَةً طَيِّبَةً كَشَجَرَةٍ طَيِّبَةٍ أَصْلُهَا ثَابِتٌ وَفَرْعُهَا فِي السَّمَاءِ تُؤْتِي أَكْلَهَا كُلَّ حِينٍ بِإِذْنِ رَبِّهَا﴾ (إبراهيم: ٢٤-٢٥). وكذلك مدحها الرسول ﷺ فقال: «الكلمة الطيبة صدقة» (رواه البخاري).



٢- حرصك على الكلام بأدب مع إخوتك يجعلك قريباً منهم وقدوة لهم.

١- فكلمتك الطيبة مع الوالدين برواحسان بهما، ترفعك في الدنيا والآخرة.



٣- حديثك الحسن مع أصحابك وأصدقائك يقوي صداقتك بهم ويزيد محبتك في قلوبهم.





٤ - مناداة معلمك بأستاذ وحديثك معه باحترام  
يجعله يقدرك ويحترمك.

٥ - إجلالك لإمام  
المسجد وخطيبه  
والدعاء لهما يزيد  
من معزتك.

٦ - قول: «آسف» «سامحني»  
عند الخطأ يكسبك حب  
وتقدير من أخطأت في حقه  
مهما كانت مكانته.

٧ - سؤالك عن ابن  
جاركهم وتبادل الحديث  
معه يقوي علاقتكم.

٨ - تقديم الشكر للخادم  
والعامل في المنزل والمدرسة  
وفي كل مكان يجعله يقدم  
لك خدمة أفضل.







# نصف شطيرة

سيناريو ورسوم : حسام الدندشي



لولا هدفك يا لبيب ربما كنا  
خسرنا المباراة..

لقد كان هدفنا رائعا  
أحسنت يا لبيب!

ليس هدية السبب، جميعنا  
تعاوننا وحققنا الفوز

هيا لنشتري الشطائر فقد  
بذلنا مجهودا كبيرا..





لن أكل إذا لم تأخذ نصفها!



حسنا.. سأخذها  
شكرا لك!



لم أشتري شطيرة فأنا لست جائعا!  
(لييب يقسم الشطيرة نصفين)

عجبا متى انتهيت من أكل  
الشطيرة يا سالم!



وكيف ذلك وقد كنت تلعب طوال  
النهار... هل تناولت شيئا في الخارج؟



نعم لقد أكلت نصف  
شطيرة ولست جائعا



لست جائعا الآن

جئت في الوقت المناسب...  
اجلس وتناول الغداء



لقد آثرته على نفسك فبارك الله  
لك في طعامك.. كم أنا فخورة بك  
يا بني!



بارك الله بك يا بني على ما فعلت لقد  
صدق رسول الله ﷺ في قوله: «طعام  
الاثنين كافي الثلاثة، وطعام الثلاثاء كافي  
الأربعة»، (رواه البخاري).



وهذه قصة نصف الشطيرة



# أم الدرداء

السيدة العالمة الفقيهة

رسوم: نذير دباس

إعداد: أسماء السكاف

مسابقات

في زمن بعثة النبي محمد ﷺ وفي بيت من بيوت المدينة كان يعيش رجل عاقل حكيم مع زوجته، كان يُكنى بأبي الدرداء، أسلم يوم بدر وأسلمت معه زوجته وانضما لصفوف المسلمين بكل ما فيهما من حب وتركيز وإخلاص وعلم وعمل، كانت أم الدرداء واسمها «هزيمة» شغوفة بتعلم أمور دينها وحريصة على سماع ما يقوله النبي ﷺ، فكانت تتبع زوجها وتقتدي به في حبه لسماع كلام الرسول ﷺ، وكانت تجلس في حلق القرآن لتقرأ وتسمع.

نشأت أم الدرداء في زمن ووقت لا يكاد يعرف للمرأة حقاً.. فلما وجدت الإسلام يدعمها ويعلمها ويهتم بتفاصيل المرأة وحاجاتها ووجدت زوجها مُحبا لها وداعما لها بدأت بنقل ما تسمع من كلام نقلا دقيقا وتعليم من تستطيع تعليمهن أمور دينهن من النساء حولها، فاشتهرت بالعلم والعمل والزهد.



كانت أم الدرداء تطبق ما يقوله لها زوجها الصحابي الجليل أبو الدرداء الذي أوصاها يوما بألا تسأل أحدا شيئا؛ أي لا تطلب شيئا من أحد، وتكتفي بما عندها فطبقت وصيته وكانت زاهدة بأمور الدنيا لأنها ترجو الجنة في الآخرة.

بعد وفاة النبي ﷺ وبعد فتح الشام انتقل أبو الدرداء إلى دمشق ليعلم الناس هناك ما سمعه من النبي ﷺ وليفقه الناس بأمور دينهم، وانتقلت معه زوجته أيضا لتنشر دين الحق وتؤدي أمانتها بما تحفظ عن رسول الله ﷺ، ظل الزوجان الحبيبَان في دمشق إلى أن توفي الصحابي الجليل رضي الله عنه وبقيت أم الدرداء سائرة على نهجه في تعليم الناس، وكانت تجلس في مؤخرة المسجد، فيأتي إليها من يحتاج سؤالا أو استفسارا.

رضي الله عن هجيمة أم الدرداء وأرضاها وجمعنا بها في جنانه، فقد كانت قدوة لكل النساء بالإخلاص وحب العلم وتخطي أي مصاعب في سبيل تحقيق الهدف بالاستعانة بالله.

#### المصدر:

- أسد الغابة في معرفة الصحابة.

- سير أعلام النبلاء.

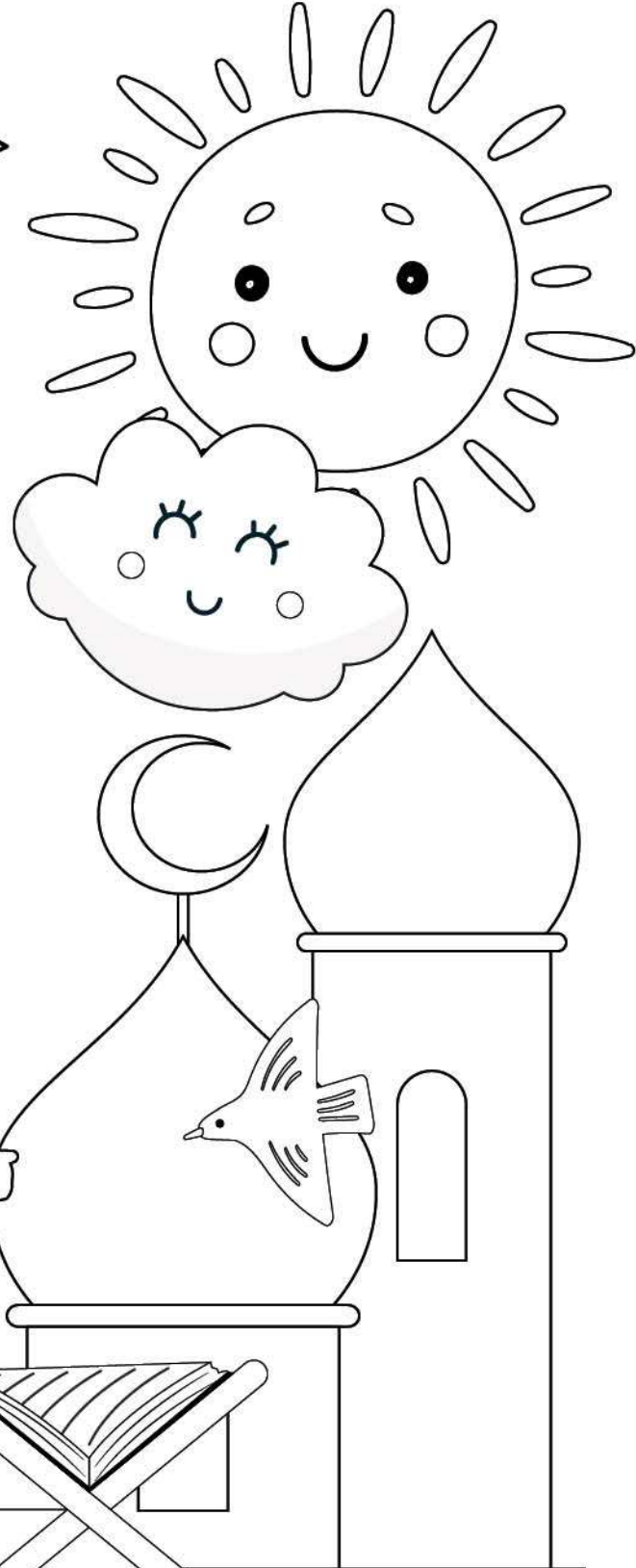
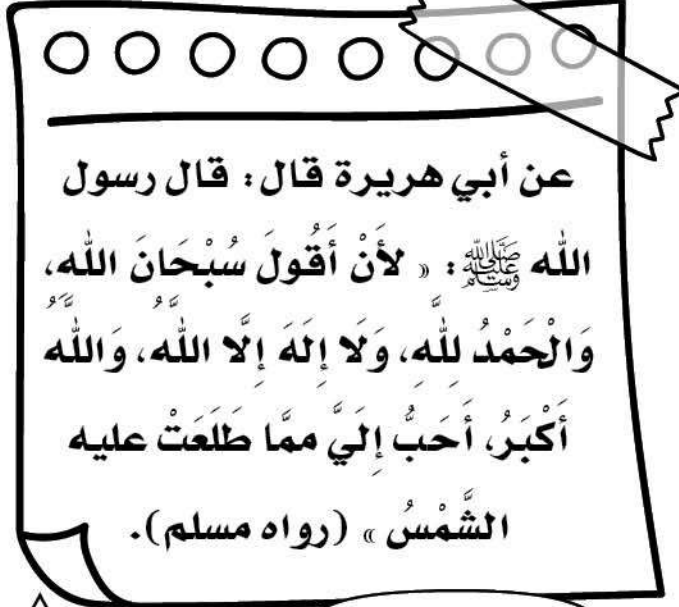




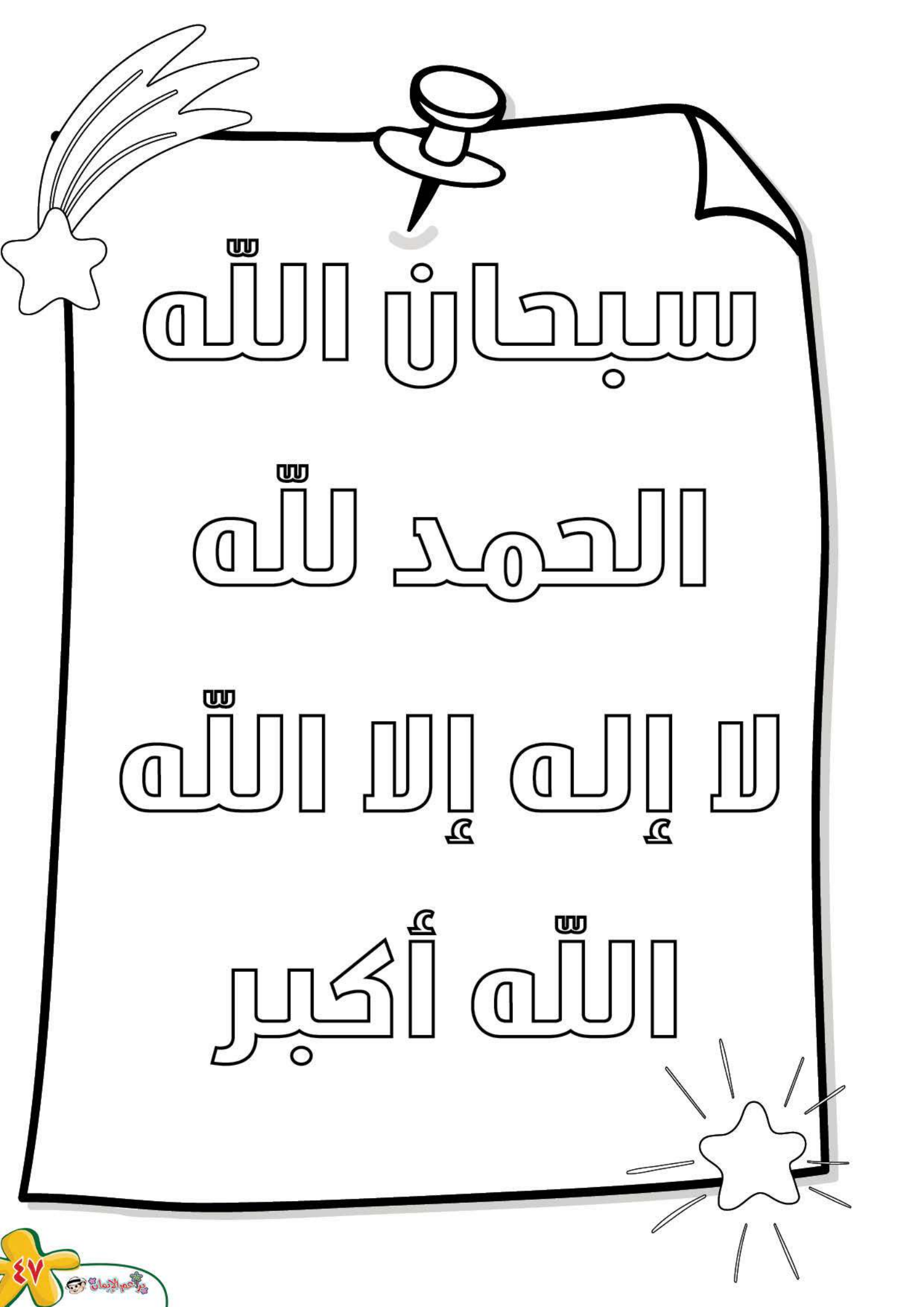
# فضل التسبيح والتهليل والدعاء

رسوم: بسمة مصطفى

إعداد: البندري المطيري







سُبْحَانَ اللَّهِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

اللَّهُ أَكْبَرُ



# لغز ورسمية

إعداد: عبدالله أحمد عبدالله رسوم: بسمة مصطفى



أصدقائي الأعزاء، اقرأوا الألغاز وارسموا الحل بطريقتكم المبدعة ..

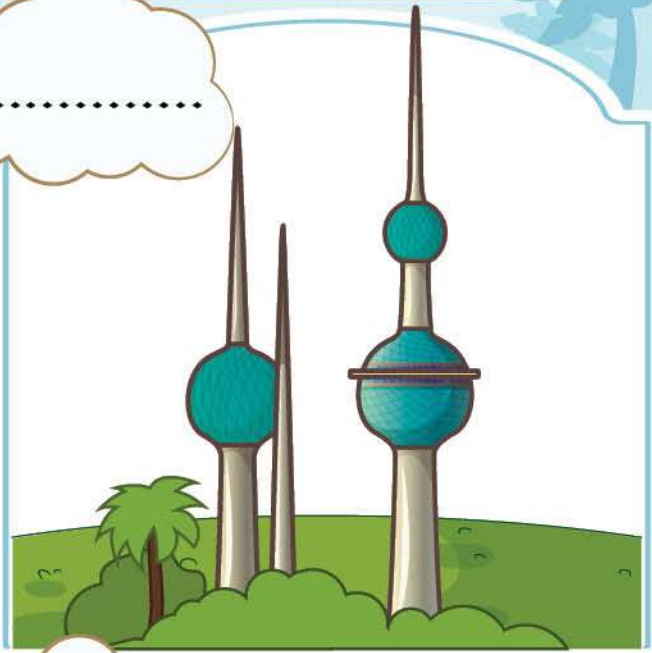
شيء إذا وضع  
في الثلاجة  
لم يبرد؟

جسمه أسود وقلبه  
أبيض ورأسه أخضر  
فما هو؟

١- الجواب  
٢- الجواب  
٣- الجواب



أحبائي براعم الإيمان هيا بنا نُعبّر عن الصورة الآتية باسم بلدها :







# أحبك يا وطني

إعداد: فهد محمد الخزي

## قبلة الحكمة ومنار الحرية

### أحبائي براعم الإيمان..

كثيرون من أبنائنا الأحباب يقرأون في كل ما يقع تحت أعينهم من وسائل النشر الورقي والإلكتروني ثناء عطرا على الكويت وحكامها وشعبها، شعرا ونثرا.. لكنهم لا يدركون سر هذا الجمال الذي شغف محبي الكويت في مشارق الأرض ومغاربها..

إنهم لا يدركون أن الكويت الحديثة بدأ بنيانها في بداية ستينات القرن الماضي على أساس من التقوى متين؛ حيث أقام حكامها الكرام بنيانها على الشورى من أول يوم وضعوا فيه أسسها كدولة أخذت مكانها المرموق تحت الشمس.. ففي مثل هذا التوقيت من شهر يناير عام ١٩٦١م، قامت أول انتخابات في الكويت، ومنذ ذلك التاريخ بدأ العالم يدرك أن هذه الدولة ستأخذ مكانها المتميز في العالم.. حتى أصبحت الكويت شوكة الميزان في كثير من القضايا العربية والعالمية.. تشد إليها الرحال لحل الكثير من القضايا التي تحتاج لحكمة شيوخ الكويت وحكامها..

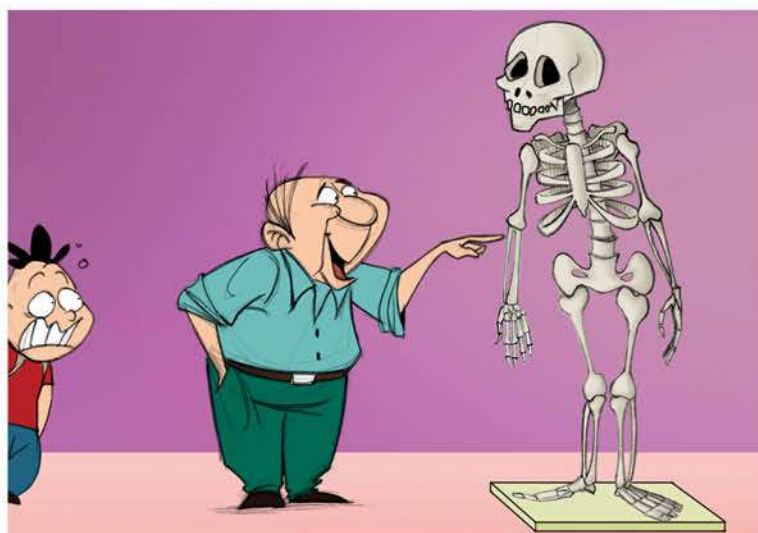
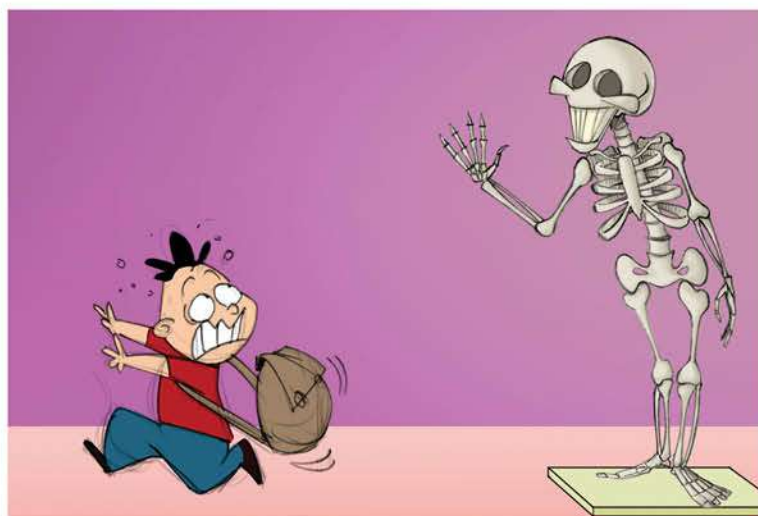
حفظ الله الكويت وكل بلاد المسلمين وأيدها بالنصر والتمكين.





# لا تسخر من أخيك فينجيه الله و يبتليكه

رسوم: نذير دباس





# طليار تي سويتهها يا ايديني

